

# CV

## **Fabian Matz**

1986 born in Basel, Switzerland

lives and works in Basel

2013 – 2016: Bachelor of Arts in Art and Design Education with Specialisation in Fine Arts,  
Lucerne University of Applied Sciences and Arts

2006 – 2010: apprenticeship as a desktop publisher with a vocational diploma in design,  
Allgemeine Gewerbeschule Basel and Schule für Gestaltung Basel

## **PRIZE**

2016 JKON-Förderpreis Kunstmuseums Olten

## **SOLO EXHIBITIONS**

2019 BLACK SAND IN NUDE COFFEE, KleppArt – Räume für Textiles und Kultur, Paderborn (DE)

2016 Meine Augen sehen meine Haare während sie sich an meiner Kopfhaut festhalten, SUBSTRAT, Bern (CH)  
JKON 2016 Förderpreis, Projektraum, Kunstmuseum Olten (CH)

2015 happy tree friend, Ausstellungsraum iART, Luzern (CH)

2012 Die Glühbirne – vom Aussterben bedroht, Galerie Zytloos, Basel (CH)

2009 monochrome & tone, FOR ART, Basel (CH)

## **GROUP EXHIBITIONS**

2019 Jahregaben, KleppArt – Räume für Textiles und Kultur, Paderborn (DE)

Regionale 20 – Flüchtige Monumente, Cargo Bar, Basel (CH)

4. Arlesheimer Kurzfilmtage 2019, Trotte, Arlesheim (CH)

2018 Pièce de Résistance, Neubad Galerie, Luzern (CH)

play.song.lines., Projektraum M54, Basel (CH)

Grenzenlos, Kulturort Galerie Weiertal, Winterthur (CH)

Antipode, OnArte, Minusio (CH)

2017 videoförmig – Video-Σ 2017, Kaskadenkondensator, Basel (CH)

KUNSTpause 2017, Shedhalle, Zug (CH)

up&coming OFFLINE, Rosenhof, Zürich (CH)

ZUKUNFTSVISIONEN2017 – Festival für zeitgenössische Kunst, Görlitz (DE)

PERFECT TOUCH, Artachment, Basel (CH)

2016 WERKSCHAU 2016 Design & Kunst, Messe Luzern (CH)

junge kunst, art des Hauses, Büsserach (CH)

JKON 2016 – Junge Kunst Olten, Kulturzentrum Schützi, Olten (CH)

“BRINGSCH’S”, Kunstraum Teiggi 2.0, Kriens (CH)

2014 “Der Beginn”, Erfrischungsraum, Luzern (CH)